

BELEIDSPLAN VAN DE DIRK KERST KOOPMANS VOOR DE JAREN 2022-2025

Kamer van Koophandelnummer 41004347

RSIN/fiscaal(identificatie)nummer 8014 02 906

Postadres: Lange Akker 24, 8431 PG Oosterwolde

Bezoekadres: Zuideinde 26b, 8428 HE Fochteloo, donderdag- t/m zondagmiddag 13.30 – 16.30 uur

Bestuurssamenstelling

Burgemeester André van de Nadort, p/a Postbus 60, 8470 AA Wolvega, voorzitter sinds 2 maart 2022, als opvolger van drs. Hendrik Reint Heite, die op die datum na 30 jaar afscheid nam.

Mevr. Adriana Wilhelmina Maria Koopmans, Kuiperslaan 11, 9244 AS Beetsterzwaag, secretaris, samen met bestuurslid Dirk Kerst Koopmans (zie hieronder)

toegetreden tot het bestuur op 1 januari 2019, na het overlijden van de weduwe van de kunstenaar Dirk Kerst Koopmans, Aukje Koopmans-de Vries, die deel uitmaakte van het bestuur sedert 29 september 1992.

Pieter Jonker, Lange Akker 24, 8431 PG Oosterwolde, penningmeester, sinds de oprichting op 29 september 1992.

Dirk Kerst Koopmans, Merelstraat 52, 8916 AW Leeuwarden, bestuurslid, toegetreden tot het bestuur op 1 januari 2019 als opvolger van zijn vader Kerst Koopmans uit Suawoude.

Peter Kooij, Kreyneckstraat 2, 7201 JZ Zutphen, bestuurslid sinds 2 maart 2022.

Roelof Dragt, Molenhoek 57, 8431 PL Oldeberkoop, bestuurslid sinds 2 maart 2022.

Bente Koopmans, Kuiperslaan 11, 9244 AS Beetsterzwaag, bestuurslid sinds 2 maart 2022

De zeven bestuursleden van de Dirk Kerst Koopmans Stichting ontvangen geen vergoedingen. Op advies van de heer Van Lent van het ANBI Team van de Belastingdienst kantoor Eindhoven moest de meerderheid van het bestuur uit niet-familieleden bestaan. De verhouding is nu vier niet-familieleden en drie familieleden (twee kleinkinderen en een achterkleinkind). Het bestuur is nu op volle sterkte.

Statutenwijziging

Op 22 april 2021 werden de Statuten van de Dirk Kerst Koopmans gewijzigd ten kantore van De Werven Notarissen. Statutenwijziging was noodzakelijk om de status als culturele ANBI te verwerven. Er werd intensief overleg gevoerd met de heer P.L.G.J. van Lent van de Belastingdienst kantoor Eindhoven, Midden- en kleinbedrijf, ANBI Expertisecentrum team 2.

Culturele ANBI

Het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans Stichting ontving op 18 mei 2021 de beschikking Algemeen Nut Beogende Instelling en ook de status van culturele ANBI.

Doel

De Dirk Kerst Koopmans Stichting heeft als doel het als eenheid bewaren van en het bevorderen van de openbaarheid van:

- a. het artistieke werk van Dirk Kerst Koopmans, bestaande uit teken- en schilderwerk, houtgravures, de houtblokken inbegrepen, en voorstudies;
- b. het publicitaire werk van Dirk Kerst Koopmans, voorstudies en notities inbegrepen;
- c. publicaties over Dirk Kerst Koopmans;
- d. affiches voor exposities van Dirk Kerst Koopmans
- e. plakboeken van Dirk Kerst Koopmans

- f. correspondentie van Dirk Kerst Koopmans;
 - g. de Ibero-Amerikaanse bibliotheek van Dirk Kerst Koopmans;
- en het verrichten van al wat hiermee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

Vermeld is ook dat de stichting mede uitdrukking geeft aan de relatie tussen de kunstenaar Dirk Kerst Koopmans, diens werk en de gemeenschap van Weststellingwerf.

Belangrijk ook is artikel 2 lid 4

De Stichting tracht haar doel onder meer te bereiken door het actief zowel als passief beheren van bovengenoemd werk door:

- a. Het optimaal conserveren ervan, zo mogelijk bij Stichting Nobilis in Fochteloo.
- b. (doen) exposeren, zowel permanent als incidenteel
- c. inventariseren van werk van Dirk Kerst Koopmans, in beheer bij de stichting en in het bezit van derden;
- d. documenteren van werk genoemd onder c;
- e. het geven van medewerking aan publicaties (zowel wetenschappelijk als journalistiek) over zowel de persoon Dirk Kerst Koopmans als zijn werk en verzamelingen.

Een andere bepaling uit de statuten is belangrijk en dat is artikel 12 lid 2

Bij ontbinding van de stichting vervalt de door de stichting beheerde collectie aan de gemeente Weststellingwerf, die zich bij Raadsbesluit nummer 1992/88 de dato een en twintig september negentienhonderd twee en negentig gebonden heeft in zijn algemeenheid de doelen van de stichting na een overdracht te zullen blijven nastreven. Het bestuur stelt bij zijn besluit tot ontbinding de bestemming van een eventueel (overig) batig saldo. Dat batig saldo wordt besteed ten behoeve van een algemeen nut beogende instelling met een soortgelijke doelstelling.

Looptijd beleidsplan

Het bestuur heeft er voor gekozen om het beleidsplan met de voorgenomen werkzaamheden een looptijd mee te geven van vier jaren en het beleidsplan elk jaar uit te breiden met een jaar. Het lopende beleidsplan gaat over de jaren 2022 tot en met 2025.

Voorgeschiedenis

In het jaarverslag 2021 van de Dirk Kerst Koopmans Stichting werd de voorgeschiedenis geschetst van de Stichting die in 1992 werd opgericht.

Na het overlijden van de tweede echtgenote van de kunstenaar Dirk Kerst Koopmans mevrouw Aukje Koopmans-De Vries in 1991 zetten de beide executeurs-testamentair zich in om de hele nalatenschap over te brengen naar de Stichting Nobilis, centrum voor prentkunst in Fochteloo nadat de Dirk Kerst Koopmans Stichting op 18 mei 2021 de beschikking ontving van de Belastingdienst inzake de Algemeen Nut Beogende Instelling en ook als culturele ANBI. De Stichting aangemerkt als ANBI vanaf 29 januari 2021.

Aan dit hele proces ging een intensief overleg vooraf met de Belastingdienst, met het ANBI Team op het Kantoor Eindhoven.

Nauwe samenwerking

Al meerdere jaren is er een samenwerking met de Stichting Nobilis, die een centrum voor prentkunst heeft in Fochteloo. Zo publiceerde Stichting Nobilis in 2016 een boek *Dirk Kerst Koopmans (1906-1998) Het spoor terug*. Sinds 2014 beheerde de Stichting Nobilis op verzoek van het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans een deel van de ateliernalatenschap in Fochteloo. Stichting Nobilis verzorgde

ook de tentoonstellingen van Dirk Kerst Koopmans in 2016 in de Kijkzaal in Wolvega en in 2018 in het gebouw van Staatsbosbeheer in Nijetrijne in het kader van Leeuwarden culturele hoofdstad. Ze was ook betrokken bij grotere bruiklenen bij tentoonstellingen in Ter Idzard en Noordwolde. In 2023 kocht ze de restoplagen van de publicaties over/van Dirk Kerst Koopmans, uitgegeven door de Stichting Stellingwarver Schrieversronte in Oldeberkoop.

Collectie

Het voornemen van het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans Stichting is om de samenwerking in ieder geval voort te zetten tot en met 2025. Overeengekomen is een jaarvergadering van € 1.500,00 voor het onderdak bieden van de ateliernalatenschap van Dirk Kerst Koopmans in het depot van de Stichting Nobilis, centrum voor prentkunst in Fochteloo.

Gemeld kan worden dat het depot van Stichting Nobilis voldoet aan de eisen op het gebied van luchtvochtigheid. De controle daarop wordt uitgeoefend door de Museumfederatie Friesland.

De collectie bestaat in hoofdzaak uit 72 zuurvrije dozen met werken op papier, 9 laden met chalcografie, talrijke archiefdozen met documentatie en briefwisselingen.

2022

Het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans is voornemens zich te richten op de collectieregistratie en het ordenen van de ateliernalatenschap van Dirk Kerst Koopmans (1906-1998) in het centrum voor prentkunst van de Stichting Nobilis in Fochteloo.

2023

Het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans is voornemens om een vervolg te geven aan de collectieregistratie van de ateliernalatenschap van Dirk Kerst Koopmans (1906-1998).

Het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans zet stappen in de richting van een samenwerking met het Kunsthistorisch Instituut van de Rijksuniversiteit Groningen om te komen tot onderzoek en publicatie over de periode 1928-1932 dat beeldend kunstenaars Dirk Kerst Koopmans in Zuid-Amerika verbleef. Hij maakte daar bijzonder werk en onderhield contacten met tal van schrijvers en beeldend kunstenaars. Werkte mee aan tijdschriften. Er is heel veel materiaal over die periode, o.a. brieven en documentatie. Beeldhouwer Guus Hellegers uit Steggerda betoogde ooit dat het werk van Dirk Kerst Koopmans wel eens het belangrijkste werk van de kunstenaar zou kunnen zijn.

2024

Het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans neemt in het jaar 2024 een besluit over waar de collectie voortaan zal verblijven nu Stichting Nobilis per 1 januari 2025 zich in moeten spannen om een geregistreerd museum te worden. De vraag moet beantwoord worden past de Dirk Kerst Koopmans ateliernalatenschap in dat museum en wat brengt dat aan kosten en inspanningen met zich mee. Het zal leiden tot nader overleg met het bestuur van de Stichting Nobilis, die graag de samenwerking wil vervolgen.

Per september start het onderzoek van mevrouw Polina Gasparovica van het Kunsthistorisch Instituut van de Rijksuniversiteit Groningen over de periode dat kunstenaar Dirk Kerst Koopmans in Zuid-Amerika woonde en werkte. Voor meer informatie zie jaarverslag 2023.

Het bestuur neemt een besluit over de drie publicaties over/van Dirk Kerst Koopmans die nog in bezit zijn van de Stichting Nobilis. Ook moet een besluit worden genomen of de publicatie *Dirk Kerst*

Koopmans (1906-1998) Het spoor terug herdrukt wordt. De eerste druk is uitverkocht. De oorspronkelijke uitgever neemt de kosten en het risico niet voor haar rekening.

2025

Het bestuur van de Dirk Kerst Koopmans buigt zich over de resultaten van het onderzoek van mevrouw Polina Gasparovica over de Zuid-Amerikaanse periode in het werk van kunstenaar Dirk Kerst Koopmans en streeft ernaar die om te zetten naar een publicatie en een tentoonstelling.